

**PROGRAMACIÓN DE ENTREVISTA PERSONAL**  
**PROCESO DE SELECCIÓN CAS N° 05-2024-UNAJMA**  
**28/06/2024**

**PLAZA N° 01: VIGILANTE**  
**(SERVICIOS GENERALES)**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	PUNTAJE	CONDICIÓN	HORARIO DE ENTREVISTA
1	BENIGNO QUINTANA BARRIENTOS	55	APTO	8:30-8:40

**PLAZA N° 03: AUXILIAR ADMINISTRATIVO**  
**(UNIDAD DE RECURSOS HUMANOS)**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	PUNTAJE	CONDICIÓN	OBSERVACIONES
1	NORMA CALLO CHOQUEMAMANI	40	APTA	8:40-8:50
2	JULIUS CESAR CCORIMANYA ARANDIA	40	APTO	8:50-9:00
3	YESICA CHOQUE GUTIERREZ	44	APTA	9:00-9:10

**PLAZA N.º 05: RESPONSABLE DE ARCHIVO**  
**(SECRETARÍA GENERAL - UNIDAD DE ARCHIVO CENTRAL)**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	PUNTAJE	CONDICIÓN	OBSERVACIONES
1	LUIS MIGUEL FARFAN INCA ROCA	42	APTO	9:10-9:20
2	LENIN PERCY DELGADO ARENAS	47	APTO	9:20-9:30
3	JACKELINE OBREGON GUEVARA	45	APTA	9:30-9:40

**PLAZA N° 09: TÉCNICO ADMINISTRATIVO**  
**((UNIDAD DE BIBLIOTECA))**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	PUNTAJE	CONDICIÓN	OBSERVACIONES
1	RICHARD ALTAMIRANO MINAYA	42	APTO	9:40-9:50

**PLAZA N° 10: JEFE DE LA UNIDAD FORMULADORA**  
**(OFICINA DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO)**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	PUNTAJE	CONDICIÓN	OBSERVACIONES
1	MAURO LEONEL LLACCHUAS ALHUAY	45	APTO	9:50-10:00
2	ROBERTH COOPA HUARACA	42	APTO	10:00-10:10

**PLAZA N° 12: AUXILIAR ADMINISTRATIVO**  
**(ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERÍA DE SISTEMAS)**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	PUNTAJE	CONDICIÓN	OBSERVACIONES
1	DIANA SOTO BAUTISTA	42	APTA	10:10-10:20
2	DAYSE JULISSA CHIPANA ENCISO	42	APTA	10:20-10:30

**PLAZA N° 13: AUXILIAR ADMINISTRATIVO**  
**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	PUNTAJE	CONDICIÓN	OBSERVACIONES
1	NELIDA GUTIERREZ QUISPE	41	APTA	10:30-10:40
2	JAILEN ENITH LOAYZA GUZMAN	45	APTA	10:40-10:50
3	MARIA DEL CARMEN BARBOZA CARRASCO	44	APTA	10:50-11:00
4	ROSMERY ARIAS QUISPE	42	APTA	11:00-11:10
5	MELISSA MERCEDES MONDALGO AGUIRRE	44	APTA	11:10-11:20
6	LETICIA TENORIO VENTURA	42	APTA	11:20-11:30
7	MICHAEL AVENDAÑO DE LA CRUZ	47	APTO	11:30-11:40

92721465

31189670

23995380